

خرید کتاب های کنکور

با تخفیف ویژه

و
ارال رایگان

Medabook.com



مدابوک



پک جامه ناس تلفنی، رایگان

با مشاوران رتبه برتر

برای انتخاب بهترین منابع

دبیرستان و کنکور

۰۲۱ ۳۸۴۳۵۲۱۰





درس اول: یادآوری عددهای صحیح

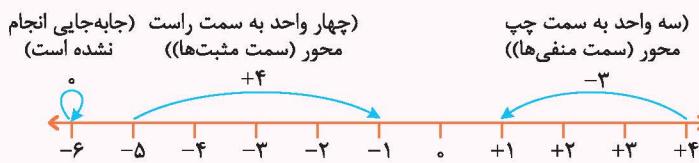
در سال‌های قبل با مفهوم اعداد صحیح و کاربرد آنها آشنا شدیم. اعداد صحیح را می‌توان به سه دسته تقسیم‌بندی کرد.

$$\dots, -4, -3, -2, -1, \underset{\substack{\text{اعداد صحیح منفی} \\ \text{عدد صفر}}}{0}, +1, +2, +3, +4, \dots$$

$$\text{اعداد صحیح مثبت (اعداد طبیعی)}$$

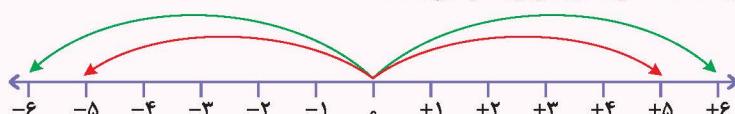
عدد صفر، نه مثبت است و نه منفی.

حرکت روی محور اعداد صحیح: هر حرکت روی محور اعداد صحیح را می‌توان با کمک اعداد صحیح بیان کرد. مانند:



قرینه یک عدد صحیح

برای هر عدد صحیح یک قرینه وجود دارد که علامت آن مخالف علامت عدد اصلی است. مثلاً قرینه عدد $+5$ ، عدد -5 است و قرینه عدد -6 ، عدد $+6$ است. عدد صفر، تنها عددی است که قرینه آن، برابر با خودش است.



تعیین علامت یک عدد

اگر عددی دارای دو علامت باشد، می‌توانیم برای آن با کمک جدول ضرب علامت‌ها، تعیین علامت کنیم.

\times	$+$	$-$
$+$	$+$	$-$
$-$	$-$	$+$

لطفاً $-(-8) = \underline{\underline{(-)(-)}(+)} + 8$

لطفاً $+(-9) = \underline{\underline{(+)(-)}(-)} - 9$

لطفاً $+(+7) = \underline{\underline{(+)(+)}} (+) + 7$

به عنوان مثال داریم:

به کمک همین جدول ضرب علامت‌ها، می‌توان دریافت که، اگر عددی بیش از دو علامت داشت، در صورتی که تعداد علامت‌های منفی، زوج باشد، علامت نهایی عدد حاصل مثبت و در صورتی که تعداد علامت‌های منفی، فرد باشد، علامت نهایی عدد حاصل منفی است. مانند:

لطفاً $-(-(+) + 1)) = \underline{\underline{(-)(+)}} + 1$
علامت منفی

لطفاً $-(+(-(-))) = \underline{\underline{(-)(-)}} - 3$
علامت منفی



جمع و تفریق اعداد صحیح

برای جمع و تفریق دو عدد صحیح که در پشت هر کدام تنها یک علامت وجود داشته باشد، از دو قانون زیر استفاده می‌کنیم:

لطفاً اگر هر دو عدد هم علامت بودند، ابتدا دو عدد را بدون درنظر گرفتن علامت‌هایشان باهم جمع می‌کنیم و حاصل را می‌نویسیم، سپس همان علامت را برای حاصل قرار می‌دهیم. مانند:

لطفاً $+7 + 9 = +(\underline{\underline{7 + 9}}) = +16$

لطفاً $-3 - 11 = -(\underline{\underline{3 + 11}}) = -14$



نوبت اگر علامت‌ها یکسان نبودند، ابتدا اختلاف دو عدد را بدون درنظر گرفتن علامت‌هایشان به دست می‌آوریم و حاصل را می‌نویسیم، علامت حاصل، علامت عددی خواهد بود، که مقدار آن (بدون درنظر گرفتن علامت) بزرگ‌تر است. مانند:

$$\text{زندگی} \quad 6 - 19 = -13 \quad 19 > 6$$

$$\text{زندگی} \quad -7 + 11 = 4 \quad 11 > -7$$

$$\text{زندگی} \quad 5 - (-3) = 5 + 3 = 8$$

$$\text{زندگی} \quad -7 - (+11) = -7 - 11 = -18$$



در جمع و تفریق اعداد صحیح، اگر عددی دو یا پندر علامت داشت، ابتدا با یک عدد را تعیین علامت کنیم. مانند:

جمع و تفریق چند عدد صحیح

اگر یک عبارت فقط شامل جمع و تفریق اعداد باشد، می‌توانیم به هر شکل دلخواه آن را دسته‌بندی کنیم و حاصل را به دست آوریم. (دقت کنید علامت هر عدد را فقط برای خودش درنظر می‌گیریم).

فرض کنید می‌خواهیم حاصل عبارت $-7 - 11 + 12 - 13 + 8$ را به دست آوریم. در اینجا چند روش برای حل آن ارائه می‌دهیم:

$$-7 - 11 + 12 - 13 + 8 = -18 + 12 - 13 + 8 = -19 + 8 = -11$$

روش اول: حل مرحله به مرحله (از چپ به راست):

$$-7 - 11 - 13 + 12 + 8 = -31 + 20 = -11$$

روش دوم: اعداد مثبت با هم و اعداد منفی با هم:

$$-7 - 11 + 12 - 13 + 8 = -18 - 1 + 8 = -19 + 8 = -11$$

روش سوم: حل تکه تکه:

جمع و تفریق اعداد صحیح به کمک گستردگی نویسی

یکی دیگر از روش‌های جمع و تفریق اعداد صحیح استفاده از گستردگی نویسی است. در این روش ابتدا گستردگه هر عدد را نوشته سپس جمع و تفریق را انجام می‌دهیم. دقต کنید به هنگام نوشتن گستردگه هر عدد، علامت عدد برای تمام قسمت‌ها باید در نظر گرفته شود.

به عنوان مثال حاصل جمع مقابل را به کمک گستردگی نویسی به دست آوریم:



دھگان		یکان
	-	7
-	1	1
-	2	6
+		8

نحوه: برای هر عبارت‌هایی که شامل جمع و تفریق می‌شوند، هر چهارم است، عدد را تعیین علامت می‌کنیم.

مثال: حاصل عبارت مقابل را به دست آورید.

$$-7 - (-6) + 9 - 13 = -7 + 6 + 9 - 13 = -1 - 4 = -5$$



ضرب و تقسیم اعداد صحیح

برای ضرب و تقسیم اعداد صحیح، ابتدا با استفاده از جدول ضرب علامت‌ها، عبارت را تعیین علامت می‌کنیم و سپس ضرب و تقسیم اعداد را بدون درنظر گرفتن علامت‌شان، مانند ضرب و تقسیم اعداد طبیعی انجام می‌دهیم. مانند:

$$\text{زندگی} \quad (-) \times (+) = (-) \quad -3 \times (+6) = -18 \quad 3 \times 6 = 18$$

$$\text{زندگی} \quad (-) \times (-) = (+) \quad -14 \div (-7) = 2 \quad 14 \div 7 = 2$$

ترتیب انجام عملیات ها (اولویت‌ها) در حل عبارت‌ها

ترتیب انجام عملیات محاسباتی، به صورت زیر می‌باشد:

پرانتزها (در بین پرانتزها نیز اولویت با داخلی ترین پرانتزاست).

ضرب و تقسیم (ضرب و تقسیم ها از سمت چپ به راست، هر کدام جلوتر بود، زودتر انجام می‌شود).



(۳) جمع و تفریق (همانگونه که قبل‌آمودیم، هنگامی که به عبارت‌های رسیدیم که فقط جمع و تفریق دارند، می‌توانیم به هرروشی دسته‌بندی کنیم و حاصل را به دست آوریم.) بعنوان مثال، برای محاسبه حاصل عبارت زیر مطابق با اولویت‌ها، طبق مراحل نوشته شده عمل می‌کنیم.

$$5 - 12 \times (4 - 6) - 18 - 30 \div (24 - 2 \times 15) =$$

$$\begin{aligned} 5 - 12 \times \underbrace{(4 - 6)}_{-2} - 18 - 30 \div \underbrace{(24 - 2 \times 15)}_{-6} &= 5 - 12 \times (-2) - 18 - 30 \div (-6) \\ &= 5 + 24 - 18 + 5 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 5 + \underbrace{24}_{+24} - \underbrace{18}_{-13} + \underbrace{5}_{+5} &= +29 - 13 = 16 \end{aligned}$$

$$8 - 4 \times (12 - (5 - 6)) - 15 =$$

مرحله اول: محاسبه حاصل پرانتز:

مرحله دوم: محاسبه ضرب و تقسیم ها از سمت چپ به راست:

مرحله سوم: جمع و تفریق

مثال حاصل عبارت روبرو را به دست آورید.

پاسخ همانگونه که گفته شد، درصورتی که پرانتزها تو در تو بودند، باید از داخلی ترین پرانتز شروع کنیم.

$$\begin{aligned} 8 - 4 \times (12 - \underbrace{(5 - 6)}_{-1}) - 15 &= 8 - 4 \times (12 - \underbrace{(-1)}_{+1}) - 15 = 8 - 4 \times (-2) = 8 + 8 = 16 \end{aligned}$$

دسته‌بندی مناسب

قبل‌گفته شد که برای حل عبارت‌هایی که فقط شامل جمع و تفریق اعداد صحیح هستند، می‌توانیم از دسته‌بندی‌های مختلفی استفاده کنیم، اما گاهی با انتخاب یک دسته‌بندی بهتر، سرعت حل مسئله بسیار بالا می‌رود. مثلاً اگر ابتدا اعداد قرینه را با هم جمع کنیم، باعث حذف شدن اعداد قرینه با هم و درنتیجه کوتاه‌تر شدن عبارت می‌شود. مانند:

الف $\cancel{17} + 12 - \cancel{17} - 6 = +12 - 6 = +6$

ب $\cancel{-13} + 14 - \cancel{7} + 20 - 11 = \cancel{-20} + 14 + \cancel{20} - 11 = 14 - 11 = 3$

ج $6 - \cancel{24} \div (-6) + 3 - 4 = 6 \cancel{\times 4} + 3 \cancel{- 4} = 6 + 3 = 9$

محاسبه اعداد صحیح توان دار

با استفاده از مفهوم اعداد توان دار، می‌توان حاصل یک عدد صحیح توان دار را محاسبه کرد. مانند:

الف $(-3)^4 = \underbrace{(-3) \times (-3)}_{(+9)} \times \underbrace{(-3) \times (-3)}_{(+9)} = +81$

ب $(-2)^3 = \underbrace{(-2) \times (-2)}_{(+4)} \times \underbrace{(-2)}_{(-2)} = -8$

دققت کنید اگر عدد منفی داخل پرانتز باشد، توان برای علامت درنظر گرفته نمی‌شود و علامت را فقط یکبار درنظر می‌گیریم. مانند:

الف $-3^4 = -3 \times 3 \times 3 \times 3 = -81$

ب $-2^3 = -2 \times 2 \times 2 = -8$

مثال حاصل عبارت زیر را به دست آورید.

$$\begin{aligned} -\cancel{3^4} + \underbrace{(-2)^3}_{-8} + 100 &= -\cancel{81} + (-8) + 100 = -81 - 8 + 100 = +11 \end{aligned}$$

قانون گاوس

گاوس یک ریاضی دان آلمانی بود. او در دوران دیستان برای جمع اعداد ۱ تا ۱۰۰ به این صورت عمل کرد که اعداد را دو بار و به صورت زیر هم نوشت و آنها را دو به دو با هم جمع کرد.

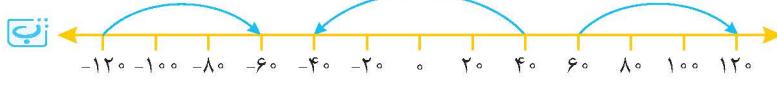
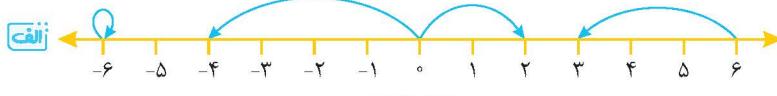
$$\begin{array}{ccccccc} 1 & + & 2 & + & 3 & + \dots & + 100 \\ \hline 100 & + & 99 & + & 98 & + \dots & + 1 \end{array} \xrightarrow{\text{تعداد } 100 \text{ تا}} \text{حاصل جمع دوردیف: } 100 \times 101$$

اما از آنجاییکه هر عدد را دو بار نوشته بود، برای به دست آوردن حاصل عبارت خواسته شده، مقدار به دست آمده را برابر ۲ تقسیم کرد.

$$\frac{100 \times 101}{2} = 50 \times 101 = 5050 \Rightarrow 1 + 2 + 3 + \dots + 100 = 5050$$



پرسش‌های درس اول: یادآوری عددهای صحیح



۱ برای هر حرکت روی محور یک عدد صحیح بنویسید.

۲ حاصل عبارت‌های زیر را به کمک محور به دست آورید.

الف) $(-2) - (-8) =$

ب) $-(+6) - (+10) =$

۳ هر حرکت را روی محور نشان دهید.

الف) حرکتی به اندازه ۴ واحد به سمت مثبت‌ها با شروع از -۳

ب) حرکتی به اندازه ۴ واحد به سمت منفی‌ها با شروع از +۵

الف) حرکتی به اندازه ۴ واحد به سمت مثبت‌ها با شروع از -۴

ب) حرکتی به اندازه ۴ واحد به سمت منفی‌ها با شروع از +۱۰

۴ جدول زیر را کامل کنید.

عدد	-1399	+120	-8	$-\frac{18}{2}$	$+\sqrt{9}$	۰	-۳۲	$(-3)^2$
قرينه	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

۵ ابتدا اعداد سمت چپ را تعیین علامت کنید، سپس هر عدد از سمت چپ را به قرينه‌اش در سمت راست وصل کنید.

$$-(-(-9)) = \textcircled{1} \quad \textcircled{2} = 3$$

$$+(+(-3)) = \textcircled{3} \quad \textcircled{4} = -3$$

$$-(+5) = \textcircled{5} \quad \textcircled{6} = 5$$

$$-(-3) = \textcircled{7} \quad \textcircled{8} = -5$$

$$-(+(-(+9))) = \textcircled{9} \quad \textcircled{10} = 9$$

$$-(-(+5)) = \textcircled{11} \quad \textcircled{12} = -9$$

۶ دور اعداد طبیعی خط بکشید.

$$-(+5), \quad -\frac{-12}{+4}, \quad 1, \quad 0, \quad -\sqrt{18}, \quad +\frac{-\sqrt{9}}{-3}, \quad -(+(-\frac{16}{2})))$$

۷ حاصل عبارت‌های زیر را بیابید.

الف) $-12 + 13 =$

الف) $17 + 23 =$

ب) $-7 - 18 =$

ب) $-100 + 73 =$

الف) $(-1) - (-(-(-8))) =$

الف) $(-3) - (-5) =$

ب) $(+15) - (-9) =$

ب) $-300 - (-70) =$

ب) $(-12 - (-6)) - (-5 - 4) - (-(+8)) =$

۸ حاصل عبارت‌های زیر را بیابید.



۱ فصل

مخلوط و جداسازی مواد

فصل اول: بخش اول

همه اجسامی که در اطراف خود می‌بینیم از ماده ساخته شده‌اند. بعضی از مواد اطراف ما فقط از یک نوع ماده تشکیل شده‌اند و بعضی دیگر از آمیخته شدن دو یا چند ماده به دست آمده‌اند. بیشتر موادی که ما در زندگی با آنها سروکار داریم، از مخلوط دو یا چند ماده تشکیل شده‌اند.

انواع مواد

مواد را می‌توان براساس ذرات تشکیل دهنده‌شان به دو دستهٔ **حالص** و **ناخالص** طبقه‌بندی کرد.

مواد حالص: موادی هستند که از یک نوع ماده تشکیل شده‌اند. مواد حالص به دو گروه **عنصر** و **ترکیب** تقسیم می‌شوند.

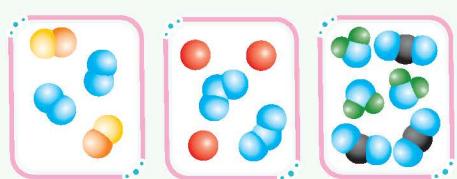
الف عنصر: ماده‌ای است که مولکول‌ها یا ذرات آن از یک نوع اتم تشکیل شده است. مانند: آهن، مس، طلا، اکسیژن، هیدروژن، نیتروژن، نئون و ...



ب ترکیب: موادی هستند که مولکول‌های آنها از دو یا چند نوع اتم تشکیل شده‌اند. مانند: آب (H_2O)، کربن دی اکسید (CO_2)، نمک خوراکی ($NaCl$) و ...

الف مخلوط همگن (محلول): مخلوطی است که ذرات تشکیل دهنده آن به طور یکنواخت در یکدیگر پخش شده و از هم قابل تشخیص نیست. به مخلوط‌های همگن، محلول نیز می‌گویند. مانند: آب و نمک، آب و الکل و ...

ب مخلوط ناهمگن: مخلوطی است که ذرات تشکیل دهنده آن به طور یکنواخت در یکدیگر پخش نشده‌اند. مانند: شربت خاکشیر، شیر، شربت معده، خاک در آب، آب و روغن و ...



نکته

هر مخلوطی مخلوط است ولی هر مخلوطی محلول نیست.

بیشتر موادی که ما در زندگی با آنها سروکار داریم، آمیخته‌ای از دو یا چند مخلوط هستند.

حالت فیزیکی مخلوط‌ها

مخلوط‌ها (چه همگن و چه ناهمگن) با توجه به حالت فیزیکی به سه دستهٔ جامد (مثل آجیل)، مایع (مثل محلول آب و نمک) و گاز (مثل هوا) تقسیم می‌شوند.

ویرگی مخلوط‌ها

اجزای تشکیل دهنده مخلوط‌ها خواص اولیه خود را حفظ می‌کنند، مانند آب نمک که مایع، روان و شور است و مایع و روان بودن آن خصوصیت آب و شور بودن آن خصوصیت نمک است که با مخلوط شدن این خواص حفظ می‌شود.

نکته

عنصر تشكيل دهنده ترکيبها، پس از تشكيل ترکيب، خواص قبلی فو در از دست داده و ماده‌ای با قابیت هرید ایجاد می‌کنند، در واقع ترکيب شدن تغییری شیمیایی است.

حالات فیزیکی مخلوط‌های ناهمگن

مخلوط‌های ناهمگن بر اساس حالت موادی که با هم مخلوط می‌شوند به صورت زیر تقسیم‌بندی می‌شوند.

مثال	نوع مخلوط	حالات فیزیکی
آجیل، خاک با چه و ...	جامد در جامد	جامد
آب درون نان لواش	مایع در جامد	
حباب‌های هوای درون بخ	گاز در جامد	
دوغ، آب‌لیمو، خاکشیر، خاک در آب	جامد در مایع	مایع
شیر، روغن در آب	مایع در مایع	
حباب‌های هوای درون آب رودخانه	گاز در مایع	
ذرات گرد و غبار در هوای	جامد در گاز	گاز
قطرات باران در هوای، مه، ابر و ...	مایع در گاز	

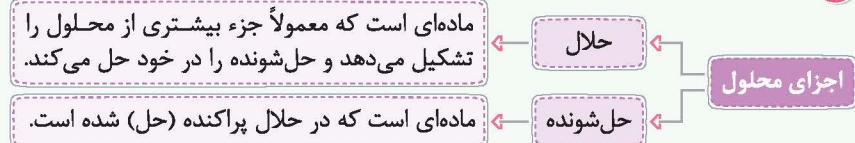
در برخی از مخلوط‌های ناهمگن مایع، ذرات جامد یا مایع به صورت معلق در مایع پراکنده‌اند.

اگر ذرات جامد در مایع معلق باشند به این مخلوط **تعلیقه (سوسپانسیون)** گفته می‌شود. مانند: دوغ، شربت خاکشیر، مخلوط گچ و آب، شربت معده و ...

اگر ذرات یک مایع به صورت معلق در مایعی دیگر قرار داشته باشند به این مخلوط **مولسیون** گفته می‌شود. مانند: روغن در آب، نفت در آب، شیر و ...

وبیزگی تعلیقه: تعلیقه‌ها نایدار هستند و بعد از مدتی ذرات جامد در آنها **نهنشین می‌شوند**. بنابراین برای داشتن تعلیقه یکنواخت بایستی هم‌زده شوند. به همین دلیل است که روی شربت معده یا شربت پادزیست (آنتی‌بیوتیک) نوشته شده است که قبل از مصرف تکان دهید.

اجزای تشکیل‌دهنده محلول



به عنوان نمونه در محلول آب‌نمک، آب حل و نمک حل شونده است. برای تهیه محلول می‌توان نسبت‌های مختلفی حل و حل شونده را با هم حل کرد.

نکته

در محلولی که از دو چهاره مایع و چادر تشکیل شده است، همواره چهاره مایع حل و چهاره چادر حل شونده است.

حالات فیزیکی محلول‌ها

مثال	نوع محلول	حالات فیزیکی محلول
آبیار سکه طلا: که شامل طلا (حلال) و مس (حل شونده) است.	جامد در جامد	جامد
نمک در آب	جامد در مایع	
الکل در آب - گلاب در آب	مایع در مایع	
نوشابه گازدار: که شامل آب (حلال) و گاز کربن دی‌اکسید (حل شونده) است.	گاز در مایع	مایع
هوای: که شامل گاز نیتروژن (حلال) و گاز اکسیژن به همراه سایر گازها (حل شونده) است. گاز داخل کپسول اکسیژن	گاز در گاز	





نکته

در محلول گازها، گازی که مقدار پیشتری دارد به عنوان ملال محسوب می‌شود، به عنوان مثال حدود ۷۱٪ مهم هوا، را گاز نیتروژن، ۲۱٪ آن را، گاز اکسیژن و ۱٪ آن را مقادیر ناچیزی از سایر گازها تشکیل می‌دهند. بنابراین در هوای گاز نیتروژن ملال محسوب می‌شود.

توجه در نوشابه علاوه بر گاز کربن دی‌اکسید، شکر و مواد دیگری نیز حل شده است. بنابراین نوشابه گازدار هم محلول گاز در مایع و هم محلول جامد در مایع محسوب می‌شود.

تفاوت مخلوط‌های همگن و ناهمگن مایع

تفاوت‌های مخلوط‌های مایع	
مخلوط ناهمگن	مخلوط همگن (محلول)
کدر هستند.	شفاف هستند.
اجزای تشکیل‌دهنده قابل تشخیص هستند.	اجزای تشکیل‌دهنده قابل تشخیص نیستند.
اجزای صورت یکنواخت پراکنده شده‌اند.	اجزای صورت یکنواخت پراکنده شده‌اند.
پس از مدتی اجزای مخلوط از هم جدا می‌شوند.	در طول زمان تغییری نمی‌کنند.

میزان حلایت (حداکثر مقدار حل شدن نمک در آب)

مقدار حل شدن نمک‌های مختلف در آب متفاوت است.

برای تعیین حداکثر مقدار حل شدن یک نمک در مقدار معینی آب، کافی است ۱۰۰ میلی‌لیتر آب در دمای معین را برشته و آنقدر نمک به آن اضافه کنیم که دیگر نمک در آن حل نشود.

بیشتریاد بگیریم

به بیشترین مقدار یک هل شونده که در یک دمای معین در ۱۰۰ گرم ملال هل می‌شود، **انحلال پذیری** آن ماده گفته می‌شود. به عنوان مثال انحلال پذیری شکر در آب در دمای ۲۵°C برابر با ۲۰۵ گرم است، یعنی می‌توان هر آنقدر ۲۰۵ گرم شکر را در ۱۰۰ میلی‌لیتر آب هل کرد.

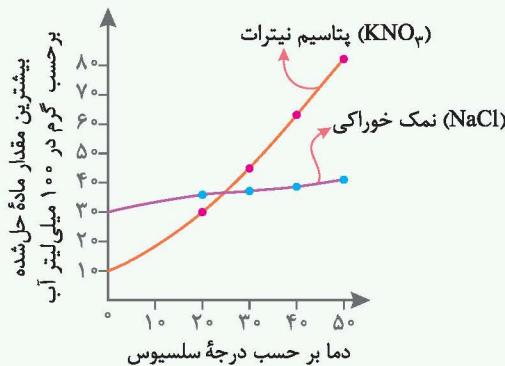
عوامل مؤثر بر میزان حلایت جامد در مایع

۱ جنس ماده: هر نمک به میزان معینی در آب حل می‌شود:

به عنوان مثال: در دمای ۳۰ درجه سلسیوس حداکثر مقدار ۳۶/۵ گرم نمک خوارکی (سدیم کلرید) در ۱۰۰ سی سی (میلی‌لیتر) آب حل می‌شود. در همین دما و همین مقدار آب، ۴۵ گرم نمک پتاسیم نیترات در آب حل می‌شود.

۲ دما: با تغییر دما، مقدار ماده جامدی که در یک مایع حل می‌شود نیز تغییر می‌کند.

نمودار میزان انحلال پذیری نمک خوارکی و پتاسیم نیترات در آب



جدول زیر بیشترین مقدار نمک خوراکی و پتاسیم نیترات حل شده در ۱۰۰ میلی لیتر آب در دماهای مختلف را نشان می‌دهد.

				دما (درجه سلسیوس)
۵۰	۴۰	۳۰	۲۰	بیشترین مقدار نمک خوراکی حل شده در ۱۰۰ میلی لیتر آب (گرم)
۳۷/۵	۳۷	۳۶/۵	۳۶	بیشترین مقدار پتاسیم نیترات حل شده در ۱۰۰ میلی لیتر آب (گرم)
۸۲	۶۳	۴۵	۳۰	

نکته

- مقدار هل شدن اغلب مواد در آب با افزایش دما افزایش می‌یابد، مانند نمک پتاسیم نیترات و شکر.
- مقدار هل شدن برقی از مواد هم با افزایش یا کاهش دما تغییر پنهانی نمی‌کند، مانند آکل.
- مقدار هل شدن گازها در مایعات با افزایش فشار و کاهش دما افزایش می‌یابد.
- در محلول‌های مایع در مایع، یافم در یافم و گاز در گاز، می‌توان مواد را به نسبت‌های دلخواه در هم هل کرد.

**پرسش‌های فصل اول: بخش اول****به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.**

۱ مفاهیم زیر را تعریف کنید.

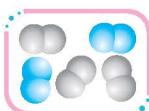
۲ مخلوط

۳ ماده خالص

۴ در کدام گروه از محلول‌ها می‌توان مواد را به نسبت‌های دلخواه در هم حل کرد؟

۵ دو عامل افزایش حلالیت گاز کربن دی‌اکسید در نوشابه را بنویسید.

۶ در هر شکل مشخص کنید که ماده، خالص است یا ناخالص است.



۷ اجزای تشکیل‌دهنده محلول را با ذکر یک مثال نام ببرید.

۸ جدول زیر را کامل کنید.

حل شونده	حال	حالت فیزیکی	ماده
			نوشابه
			هوای پاک
			سکه طلا
			الکل ۷۰ درصد
			الکل ۳۰ درصد
			۲۰ mL استون و ۱۰ mL آب



بررسی ستایش

به نام خداوند جان آفرین

معنی به نام خدایی که جان را (به بهترین شکل) آفرید و قدرت سخن گفتن را در زبان قرار داد.

کلمه ادبی قالب شعر؛ مثنوی / جان و زبان: قافیه / آفرین: ردیف

کلمه زبانی به نام خداوند: شبہ جمله (با نام خدا آغاز می‌کند).

خداوند بخشندۀ دستگیر کریم خطابخش پوزش‌پذیر

معنی خدای بخشندۀ‌ای که یاری‌کننده همه است. آن خدای بخشندۀ‌ای که خطاهای را می‌بخشد و عذرخواهی‌ها را قبول می‌کند.

کلمه ادبی دستگیر و پوزش‌پذیر: قافیه / دستگیری کردن: کنایه از یاری کردن

کلمه زبانی دستگیر، یعنی دستگیرنده و پوزش‌پذیر، در اصل پوزش‌پذیرنده است.

پرستار امرش همه‌چیز و کس بنی آدم و مرغ و مور و مگس

معنی هر چیز و هر کسی گوش به فرمان اوست؛ از آدمیان گرفته تا پرندۀ و مورچه و حشرات.

کلمه ادبی کس و مگس: قافیه / مرغ: انواع پرندگان / مگس: مجاز از حشرات / مراتعات نظیر (تناسب): مرغ، مور و مگس

کلمه زبانی پرستار؛ پرستنده **کلمه فکری** هر چیزی در جهان گوش به فرمان خداوند است.

یکی را به سر، برنهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آردز تخت

معنی به سریکی تاج بخت و اقبال می‌گذارد، یکی را هم از تخت عزّت به خاک بدبوختی و خواری می‌کشد.

کلمه ادبی بخت و تخت: قافیه / خاک و تخت: تضاد / تاج برسر نهادن: کنایه از عزّت دادن / به خاک انداختن: کنایه از خوار کردن

کلمه زبانی را؛ در این بیت حرف اضافه به معنای «به»

گلستان کند آتش بر خلیل گروهی بر آتش برد ز آب نیل

معنی آتش را برای ابراهیم، تبدیل به گلستان می‌کند؛ گروهی را ز آب نیل به آتش جهنم می‌برد.

کلمه ادبی اشاره به داستان حضرت ابراهیم و غرق شدن فرعونیان در رود نیل / آتش: مجاز از جهنم / تضاد: آب و آتش / خلیل: لقب حضرت ابراهیم

(خلیل الله: دوست خدا)

کلمه زبانی بیت دو جمله دارد.





به درگاه لطف و بزرگیش بر بزرگان نهاده بزرگی ز سر

معنی در برای درگاه مهربانی و بزرگی خداوند، بزرگان فکر بزرگ بودن را از سرشان بیرون کرده‌اند!

نکته‌ایمی برو سر: قافیه / تشبيه: درگاه لطف (لطف به درگاه تشبيه شده است). / بزرگی از سرنهادن: کنایه از تواضع کردن

نکته‌زبانی دو حرف اضافه برای یک متمم به کار رفته است (به ... بر). / بیت یک جمله دارد.

جهان متفق بر الهیتش فرمونده از کنه ماهیتش

معنی همه دنیا بر خداوندی او یک نظر هستند و همه دنیا از دریافتمن حقیقت وجود او، حیران مانده‌اند.

نکته‌ایمی الهیتش و ماهیتش: قافیه / جهان: مجاز از مردم جهان / فرمونده: کنایه از حیران و متعجب شدن

نکته‌زبانی فعل است (یا هستند) از انتهای دو مصraig حذف شده است.

بشر، ماورای جلالش نیافت بصر، منتهای جمالش نیافت

معنی آدمی بالاتراز شکوه خداوند، چیزی پیدا نکرده است؛ بینایی آدمی هم تمام زیبایی خداوند را درک نکرده است.

نکته‌ایمی جلالش و جمالش: قافیه / نیافت: ردیف / جان بخشی: نسبت دادن یافتن به چشم

نکته‌زبانی ضمیر «ش» در بیت، به خداوند برمی‌گردد.

تأمل در آینه دل کنی صفاتی به تدریج، حاصل کنی

معنی اگر در دلت که مثل آینه است، دقت و اندیشه کنی، کم کم به حال خوشی می‌رسی.

نکته‌ایمی دل و حاصل: قافیه / کنی: ردیف / تشبيه: دل به آینه

مُحال است سعدی که راه صفا توان رفت جز بر پی مصطفی

معنی ای سعدی! محال است که راه صفا دل و ایمان را رفت؛ مگر آنکه آن راه، دنبال کردن راه رسول خدا باشد.

نکته‌ایمی صفا و مصطفی: قافیه / بر پی کسی رفتن: کنایه از پیروی کردن از کسی

نکته‌زبانی سعدی: منادا

نکته‌قلم فقط با راه پیامبر (ص) می‌توان به سعادت رسید.





وازگان مهتم املایی

واژه‌نامه کتاب

کُنده: پایان و حقیقت چیزی، ذات
ماورا: پشت سر، آن سوی، در بی، آنچه در پشت چیزی
 باشد.
ماهیت: حقیقت، ذات، جیستی
متفق: هم فکر، هم رأی، هم داستان
مُحَال: ناشدنی، غیرممکن
مُنْتَهی: به پایان رساننده، آخر
نیت: قصد و اراده قبل از انجام کار

توفنده: خوشان، برخوش، غوغایکننده
جمال: زیبایی، نیکویی
خداآوند: صاحب، مالک
خشتش: آجر، آجر خام
دستگیر: یاریگر، مددکار
دفتر: کتاب، مجموعه شعر و نوشته، دیوان
صفا: پاکی، پاکدلی، پاکیزگی، خلوص
طلعت: درخشندگی
طنین: آهنگ، انعکاس صدا

اندر: در
الهیت: خدایی
بخت: اقبال، سعادت
بصر: بینایی، بینش، جشم
بوریا: حصیری که از نی می بافند.
بنی آدم: فرزندان آدم، انسان‌ها
پرسنل: فرماننبردار، مطبع
پوزش بذین: پذیرنده پوزش
تأمل کردن: اندیشیدن، درنگ کردن

فراوازه

فرومانده: حیران، وامنده در کار چیزی
کریم: بخششده
گلیم: فرش کوچک دستباف نازک
نعمه: فریاد
نیل: رودی بسیار بزرگ در کشور مصر

خطاط: ذهن
خلیل: دوست، لقب حضرت ابراهیم
درگاه: آستان
دیوان: دفتر شعر
زینت‌ده: زینت دهنده، زیباکننده
سراغ: نشایی، جست و جو
عاج: ماده‌ای سفید و محکم مانند جنس دندان که در سر بعضی حیوانات مانند فیل وجود دارد. عاج به خاطر زیبایی و جنس ویژه‌اش، گران بهاست.

ارباب: رئیس
از آن: برای
اطلس: پارچه ابریشمی
انبوه: بسیاری، زیادی
بلور: شیشه، سنگ شیشه‌ای
بی ریا: بدون دوربینی، بدون تظاهر و خودنمایی
 (ریا: دوربینی، نفاق)
پی: دنبال، رد پا
تدربی: کم کم، درجه
جلال: شکوه

بررسی درس پیش از اینها

خانه‌ای دارد میان ابرها

پیش از اینها، فکر می کردم خدا

معنی قبل از اینها فکر می کردم که خداوند خانه‌ای در میان ابرها دارد.

کلمه‌ای قالب شعر: منتوی / خدا و ابرها: قافیه **کلمه‌زنی** این بیت و چند بیت بعد، اشاره به تصور عده‌ای دارد که خدا را از انسان و زندگی انسان دور و غیرقابل دسترس می داند.

خشتن از الماس و خشتن از طلا

مثل قصر پادشاه قصّه‌ها

معنی (گمان می کردم) مانند کاخ پادشاهان قصّه‌ها، آجرهای خانه‌اش از الماس و طلاست.

کلمه‌ای قصّه‌ها و طلا: قافیه / تشبیه: خانه خدا به قصر پادشاهان / مراتعات نظری (تناسب): قصر، خشت؛ الماس، طلا

پایه‌های برجش از عاج و بلور بر سر تختن نشسته با غرور

معنی (گمان می کردم) پایه‌های برج خداوند، از عاج و بلور ساخته شده است و با غرور، روی تخت پادشاهی نشسته است.

کلمه‌ای بلور و غرور؛ قافیه





ماه، برق کوچکی از تاج او هر ستاره، پولکی از تاج او

معنی (گمان می‌کردم) ماه، برق و انعکاس کوچکی از تاج خداست و ستاره‌ها، پولک‌های تاج او هستند.

کته‌ادبی پولکی و کوچکی: قافیه / از تاج او: ردیف / تشبيه: ماه به برق تاج خداوند / تشبيه: ستاره به پولک تاج خداوند **کته‌زنی** بیت دو جمله دارد. / فعل «است» از انتهای دو مصraig حذف شده است.

رعد و برق شب، طنین خنده‌اش سیل و طوفان، نعره توفنده‌اش

معنی (گمان می‌کردم) رعد و برق شبانه، صدای خنده خداوند است و سیل و طوفان، همان فریادهای بلند اوست.

کته‌ادبی خنده‌اش و توفنده‌اش: قافیه / تشبيه: خنده خداوند به رعد و برق / تشبيه: فریاد خداوند به سیل و طوفان

هیچ کس از جای او آگاه نیست هیچ کس را در حضورش راه نیست

معنی (فکر می‌کردم) کسی از جای او خبر ندارد و کسی اجازه حضور در دربار او را ندارد.

کته‌ادبی آگاه و راه: قافیه / نیست: ردیف **کته‌فرمی** بعضی‌ها (به اشتباه) گمان می‌کنند خدا را نمی‌توان جست و جو کرد و شناخت.

آن خدا بی‌رحم بود و خشمگین خانه‌اش در آسمان، دور از زمین

معنی آن خدا (در ذهن من) نامهربان و خشمگین بود و خانه‌اش در بالای آسمان‌ها و دور از زمین بود.

کته‌ادبی خشمگین و زمین: قافیه / آسمان و زمین: تضاد **کته‌زنی** فعل «بود» در پایان مصraig دوم حذف شده است.

بود، اما در میان ما نبود مهریان و ساده و زیبا نبود

معنی (فکر می‌کردم) وجود داشت؛ اما بین ما نبود. مهریان و ساده و قشنگ نبود.

کته‌ادبی ما و زیبا: قافیه / نبود: ردیف / بود و نبود: تضاد

در دل او، دوستی جایی نداشت مهریانی هیچ معنای نداشت

معنی (گمان می‌کردم) دوستی در دلش جایی ندارد و محبت و مهریانی برایش معنایی ندارد.

کته‌ادبی جایی و معنایی: قافیه / نداشت: ردیف / جا نداشت: کنایه از وجود نداشت

هر چه می‌پرسیدم از خود از خدا از زمین از آسمان از ابرها

معنی هر چقدر از خودم درباره خدا و زمین و آسمان و ابرها می‌پرسیدم ...

کته‌ادبی خدا و ابرها: قافیه / مراعات نظیر (تناسب): زمین، آسمان، ابر

زود می‌گفتند: «این، کار خداست پرس و جو از کار او کاری خطاست»

معنی سریع می‌گفتند این کارها، کار خداست. پرس و جو درباره او، کاری اشتباه است.

کته‌ادبی خدا و خط: قافیه / است: ردیف

نیست من در نیاز و در دعا ترس بود و وحشت از خشم خدا

معنی نیست من از نیاز خواندن و دعا کردن، ترس و وحشت از خشم خدا بود (نه اینکه با عشق و علاقه عبادت کنم).

کته‌ادبی دعا و خدا: قافیه / مراعات نظیر: نیست، نیاز، دعا، خدا

از خدا در ذهنم این تصویر بود پیش از اینها، خاطرم دلگیر بود

معنی قبل از اینها در فکرم (از خدا) ناراحت بودم و این تصویرها و تصویرها از خدا در ذهنم بود.

کته‌ادبی دلگیر و تصویر: قافیه / بود: ردیف / دلگیر بودن: کنایه از ناراحتی

راه افتادم به قصد یک سفر تا که یک شب، دست در دست پدر

معنی تا اینکه یک شب دست در دست پدرم، به قصد سفری به راه افتادیم.

کته‌ادبی دست در دست: کنایه از همراهی





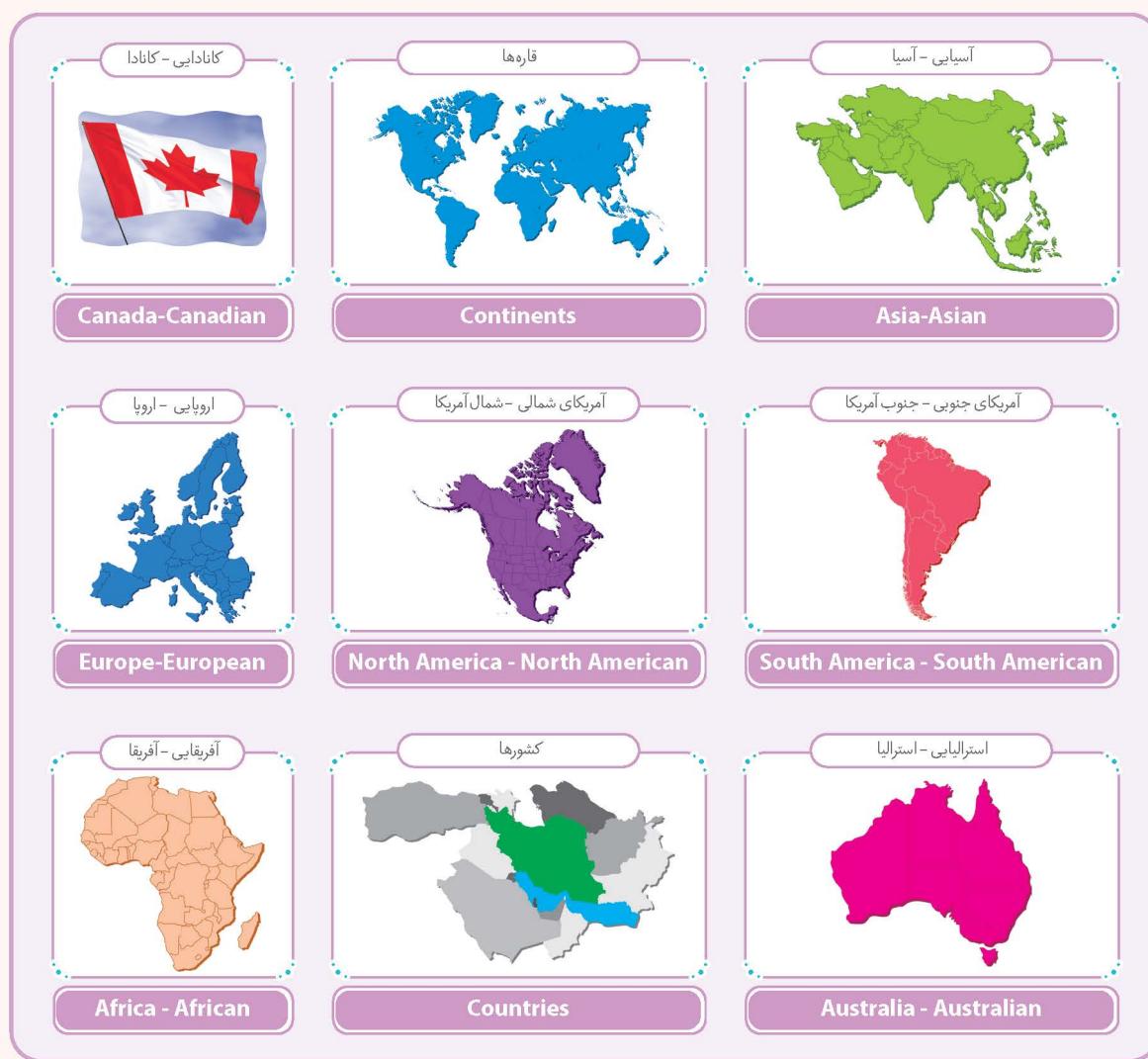
New vocabularies

كلمه های جدید درس اول

photo dictionary

فرهنگ لغت تصویری

ایرانی - ایران	فرانسوی - فرانسه	انگلیسی - انگلیس	چینی - چین
Iran- Iranian	France- French	England- English	China- Chinese
اسپانیایی - اسپانیا	برزیلی - برزیل	ایتالیایی - ایتالیا	عراقی - عراق
Spain-Spanish	Brazil- Brazilian	Italy- Italian	Iraq- Iraqi
هندی - هند	مصری - مصر	ژاپنی - ژاپن	اندونزیایی - اندونزی
India-Indian	Egypt-Egyptian	Japan- Japanese	Indonesia-Indonesian
آمریکایی - آمریکا	آرژانتینی - آرژانتین	کره‌ای - کره	پاکستانی - پاکستان
America-American	Argentina-Argentinian	Korea-Korean	Pakistan-Pakistani
ترکیه‌ای - ترکیه	روسیه‌ای - روسیه	آلمانی - آلمان	پرتغالی - پرتغال
Turkey-Turkish	Russia-Russian	Germany-German	Portugal-Portuguese



New words and phrases

My nationality	ملیت من
cousin	پسرعمو - پسردایی و پسرخاله
speak	صحت بکردن
a little	مقدار کمی - اندکی
Persian	زبان فارسی
chair	صندلی
originally	اصلالاً
live	زندگی کردن
How do you like it in Iran?	نظرت در مورد ایران چیست؟
Iran is great.	ایران فوق العاده است. - عالیه
love	دوست داشتن - عشق ورزیدن

کلمه‌ها و عبارت‌های جدید

beautiful	زیبا - قشنگ
country	کشور
Are you from Iran?	آیا شما اهل ایران هستید؟
Yes, I am./ Yes, we are.	بله، من هستم. / بله، ما هستیم.
Are you Iranian? No, I am not/ No, we're not.	آیا شما ایرانی هستید؟ / نه، نیستم. نه، ما نیستیم.
Where are you from?	شما اهل کجا هستید؟ من اهل فرانسه هستم. / ما اهل فرانسه هستیم.
crossword puzzle	جدول کلمات متقاطع
Which is correct?	کدام صحیح است؟



Key Points

نکات کلیدی درس اول

یادآوری: مخفف ضمایر فاعلی با افعال کمکی **are/is/am** به شکل زیر است: 1

I am		I'm	من هستم	We are		we're	ما هستیم
You are		You're	تو هستی	You are		You're	شما هستید
He is		He's	او (مرد) هست	They are		They're	آنها هستند
She is		She's	او (زن) هست				
It is		It's	آن هست				

یادآوری: برای سؤالی کردن یک جمله، کافی است افعال کمکی **are/is/am** را به اوّل جمله بیاوریم. 2

I am	Am I ?	He is	Is he ?
It's	Is it ?	They're	Are they ?

هنگامی که می خواهیم به سؤالی پاسخ دهیم، باید تغییرات زیر را انجام دهیم (هنگام پاسخ دادن (**you**) به (**I**) و (**We**) تبدیل می شود): 3

A: Are **you** from Iran? { B: Yes, **I** am.
B: Yes, **we** are. (پاسخ های مثبت)

A: Are **you** Spanish? { B: No, **I'm** not.
B: No, **We're** not. (پاسخ های منفی)

برای پرسیدن ملیت یک شخص (یعنی اهل کدام کشور است)، از سه روش استفاده می کیم: 4
روشن اول از کلمه **from** (اهل) به همراه نام کشور استفاده می کنیم؛ به مثال های زیر دقت کنید:

۱ مثال

Ali: Are you from Brazil?
علی: آیا شما اهل برزیل هستید؟
Lucas: Yes, I am.
لوکاس: بله هستم.

۲ مثال

Sophia: Are you from Iran?

سوفیا: آیا شما اهل ایران هستید؟
Sara: No, I'm not.
سارا: نه، نیستم.

روشن دوم در این روش، مستقیم ملیت شخص مقابله را سؤال می کنیم و از اسم کشور استفاده نمی کنیم:

۱ مثال

Parvin: Are you Spanish?
پروین: آیا شما اسپانیایی هستید؟
Emma: Yes, I am.
اما: بله، هستم.

۲ مثال

A: Are they Brazilian?

الف: آیا آنها برزیلی هستند؟
ب: نه، نیستند.

با افزودن پسوند **i** /na/nai/hsı/ese/ می توانیم اسم کشور را تبدیل به ملیت کنیم. به مثال های زیر توجه کنید: ۵

America		American	آمریکایی	Japan		Japanese	ژاپنی
Brazil		Brazilian	برزیلی	Iraq		Iraqi	عراقی
Spain		Spanish	اسپانیایی	Italy		Italian	ایتالیایی



Exam Questions

سؤالهای امتحانی

نام هر کشور را به ملیت خودش وصل کنید.

۱



Brazil

Spain

Korea

Japan

Russia

Canada

England

France



به تصاویر نگاه کنید و جاهای خالی را کامل کنید.

۲



Lin is from
He speaks



Pedro is from
He speaks



Aiko is from
She speaks



Nima and Parham are from
They speak



Isabella is from
She speaks



Dennis is from
He speaks



اللَّهُ زَنْهُ الْأَزْلُّ

مراجعة دروسِ الصفِ السابع



مراجعة دروسِ الصفِ السابع (دوره کردن درس‌های کلاس هفتم)

المُعجم: واژه‌نامه

مراجعة: دوره کردن

مُمَرْض: بُرْسَار

مُوقَف: ایستگاه

مُؤَظَّف: کارمند

تَجْحَّى: موفق شد

تُصوِّص: متن‌ها (مفرد: تَصْنَّع)

زُمْلَاء: هم‌کلاس‌ها (مفرد: زَمِيل)

سَنَةٌ دراسية: سال تحصیلی

شُرُطَيَّة: مأمور پلیس

طَبَّاخ: آشپز

طَبْخَتُّ: پختم

كُرْهَةُ القَدْمَ: فوتbal «گره: توب + قدام: پا»

بَسيط: ساده

الثَّامِنُ: هشتم

حَافِلَة: اتوبوس

حَلْوَانِيَّ: شیرینی فروش

رُزْ بُرْنج

رسائِل: نامه‌ها (مفرد: رساله)

مراجعة دروسِ الصفِ السابع

(۱) **الْحَمْدُ لِهٗ اللَّهِ / لِأَنَّهٗ كُمْ / قَادِرُونَ عَلَىٰ كُمْ / فَهُمُ التَّصْوِصُ وَالْعِبارَاتُ الْبَسيطةُ.**

سپاس / برای / خدا / برای اینکه / شما / توانندید / بر / فهمیدن / متن‌ها / و / عبارت‌ها / ساده / خدا را شکر؛ زیرا شما بر فهم متن‌ها و عبارت‌های ساده توانا هستید.

(۲) **كَيْفَ حَالٌ كُمْ؟**

چطور / حال / شما

السَّنةُ الدِّرَاسَيَّةُ حال شما چطور است؟

سال / تحصیلی / جدید / مبارک

(۳) **مُبَارَكَةُ** مُبَارَكَةً.

سال تحصیلی جدید مبارک.

(۴) **السلامُ عَلَيْكُمْ / آيَهَا الطَّلَابُ،**

سلام / بر شما / ای / دانشآموزان

ای دانشآموزان سلام بر شما؛

(۵) **أَهَلًا وَ سَهْلًا بِكُمْ / فِي الصَّفَّ الْثَّامِنِ،**

خوش‌آمدید / در / کلاس / هشتاد
به کلاس هشتم خوش‌آمدید؛

قواعد درس اول

كلمة: (۱) اسم (۲) فعل (۳) حرف

طالب، طالبة	بدون علامت	مذکور	اسم از نظر جنس
طالبان - طالبین - طالباتن - طالبین	علامت (ان - ین)	مؤنث	

طالب، طالبة	بدون علامت	بریک نفري يا شيء يا حيوان دلالت دارد.	مفرد	
طالبان - طالبین - طالباتن - طالبین	علامت (ان - ین)	بر ۲ نفر يا شيء يا حيوان دلالت دارد.	مشتی	
طالبون - طالبين	علامت (ون - ين)	جمع مذکر سالم		اسم از نظر تعداد
طالبات	علامت (ات)	جمع مؤنث سالم	بر ۳ نفر يا شيء يا حيوان به بالا دلالت دارد.	جمع
طلاب - أصوات	بدون علامت	جمع مکسر		



مؤنث: هذه (این)	مدگر: هدا (این)	فرد	نژدیک	اسم اشاره
مؤنث: هاتان (این دو)	مدگر: هذان (این دو)	مُثُنّى		
(مدگر - مؤنث): هؤلاء (اینها)		جمع		
مؤنث: تلک (آن)	مدگر: ذلک (آن)	فرد		
(مدگر، مؤنث): أولئك (آنها)		جمع	دور	

كلمات پرسشی

پاسخ	سؤال	كلمة پرسشی
نه، اینجا شهر است. بله، اینجا شهر است.	هلْ هُنَا مَدِيْنَةٌ؟ أيَا هِنَّجَا شَهْرًا سَتَّا؟	هل - أ (آيا)
او معلم. هو معلم.	مَنْ هُو؟ أو كيست؟	من (چه کسی، کیست)
برای مریم - لَنَا برای مریم است. - برای ماست.	لِمَنْ هَذِهِ الْحَقِيقَةُ؟ إِنْ كَيْفَ مَالِ چَهْ كَسِيْ إِنْتَ؟	لمن (مال چه کسی)
ذلک جوآل. آن تلفن همراه است. كتاب. كتاب است.	ما ذلِك؟ آن چیست? ماذا على المِنْصَدَة؟ روي ميز چه چیزی است؟	ما - ماذا (چه چیزی - چیست)
عندهم. نزد مادرش است.	أَيْنَ الطَّفْلُ؟ بِچَهْ كَجَاستْ؟	أين (کجا)
أَنَا مِنْ إِرَان. (أَنَا إِيرَانِيْ). من اهل ایران هستم. (من ایرانی هستم).	مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ تو اهل كجا هستي؟	من أين (اهل کجا)
خمسة. - قليل. پنج تاست. - کم است.	كم عَدَدُ الْمَفَاتِيحِ؟ تعداد كليدها چند است؟	کم (چند)

عددها، رنگ‌ها، فصل‌ها و روزها

6 سِتَّة	5 خَمْسَة	4 أَرْبَعَة	3 ثَلَاثَة	2 إِثْنَانِ	1 وَاحِد	عددهای اصلی
شش	پنج	چهار	سه	دو	یک	
دوازده	یازده	هـ	نه	هشت	هفت	
اًصْفَر	أَرْقَ	أَخْضَر	أَحْمَر	أَبْيَض	أَسْوَد	رنگ‌ها
زرد	آبی	سبز	قرمز	سفید	سیاه	





شتاء	خريف	صيف	زبيع	فصل‌ها
زمستان	پايز	تابستان	بهار	روزها
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
جمعة	پنج شنبه	چهارشنبه	سه شنبه	دوشنبه
السبت	يکشنبه	شنبه	شنبه	شنبه

فعل ماضی و ضمایر

در عربی: متکلم وحده	در فارسی: اول شخص مفرد	من انجام دادم.	أنا فَعَلْتُ.
در عربی: متکلم مَعَ الغیر	در فارسی: اول شخص جمع	ما انجام دادیم.	نَحْنُ فَعَلْنَا.
در عربی: مفرد مذکور مخاطب در عربی: مفرد مؤنث مخاطب	در فارسی: دوم شخص مفرد	تو انجام دادی.	أَنْتَ فَعَلْتَ. أَنْتِ فَعَلْتِ.
در عربی: مفرد مذکور غایب در عربی: مفرد مؤنث غایب	در فارسی: سوم شخص مفرد	او انجام داد.	هُوَ فَعَلَ. هُيَ فَعَلَتِ.
در عربی: جمع مذکور مخاطب در عربی: جمع مؤنث مخاطب در عربی: مثنی مذکور و مؤنث مخاطب	در فارسی: دوم شخص جمع	شما انجام دادید.	أَنْتُمْ فَعَلْتُمْ. أَنْتُنَّ فَعَلْتُنَّ أَنْتُمَا فَعَلْتُمَا.
در عربی: جمع مذکور غایب در عربی: جمع مؤنث غایب در عربی: مثنی مذکور غایب در عربی: مثنی مؤنث غایب	در فارسی: سوم شخص جمع	ایشان انجام دادند.	هُمْ فَعَلُوا. هُنَّ فَعَلَنَّ. هُمَا فَعَلَا. هُمَا فَعَلَتَا.

فعل ماضی منفي

برای منفی کردن فعل ماضی، حرف «ما» بر سر آن می‌آید.

مانند ذَهَبَ (رفت) ← ما ذَهَبَ (نرفت)

در سال گذشته شما فعل ماضی را بر اساس ترتیب شخص‌های فارسی خواندید؛ اما بهتر است بدانید که ترتیب فعل‌ها در عربی متفاوت است. در این جدول ترتیب عربی فعل‌ها و ضمیرها آورده شده است.

❶ ضمیر منفصل: ضمیری است که به تنها یعنی مستقلی دارد.

مانند أنا ← من أنت ← تو

❷ ضمیر مُتَّصل: ضمیری است که باید به کلماتی بجسبت تا معنی درستی پیدا کند.

مانند ك ← تو ي ← من



جنس	عدد	ساخت	ضمير منفصل	الماضى	ترجمة	ضمير متصل	ترجمة	الماضى	ترجمة	ضميره	ترجمة
غایب	١	مفرد	سوم شخص مفرد	هُوَ	رَفِتْ	ذَهَبَ	سَمِعَ	شَنِيدْ	هُنَّا	شَنِيدَنْدَ	شَنِيدَنْدَ
	٢	مذكر	سوم شخص جمع	هُمَا	رَفِتَنْدَ	ذَهَبَا	سَمِعَا	شَنِيدَنْدَ	هُمَا	شَنِيدَنْدَ	شَنِيدَنْدَ
	٣	جمع	سوم شخص جمع	هُمَّ	رَفِتَنْدَ	ذَهَبُوا	سَمِعُوا	شَنِيدَنْدَ	هُمَا	شَنِيدَنْدَ	شَنِيدَنْدَ
	٤	مفرد	سوم شخص مفرد	هِيَ	رَفِتْ	ذَهَبَتْ	سَمِعَتْ	شَنِيدْ	هَهَا	شَنِيدَنْدَ	شَنِيدَنْدَ
	٥	مؤنث	سوم شخص جمع	هُمَا	رَفِتَنْدَ	ذَهَبَتا	سَمِعَتا	شَنِيدَنْدَ	هُمَّا	شَنِيدَنْدَ	شَنِيدَنْدَ
	٦	جمع	سوم شخص جمع	هُنَّ	رَفِتَنْدَ	ذَهَبَنَ	سَمِعَنَ	شَنِيدَنْدَ	هُنَّ	شَنِيدَنْدَ	شَنِيدَنْدَ
	٧	مفرد	دوم شخص مفرد	أَنَتْ	رَفَتِي	ذَهَبَتْ	سَمِعَتْ	شَنِيدِي	كَ	شَنِيدِي	شَنِيدَنْدَ
	٨	مذكر	دوم شخص جمع	أَنَّمَا	رَفَتِيدَ	ذَهَبَتِما	سَمِعَتِما	شَنِيدِيدِي	كُما	شَنِيدِيدِي	شَنِيدَنْدَ
	٩	جمع	دوم شخص جمع	أَنْثُمَ	رَفَتِيدَ	ذَهَبَتُمْ	سَمِعَثُمْ	شَنِيدِيدِي	كُمْ	شَنِيدِيدِي	شَنِيدَنْدَ
	١٠	مفرد	دوم شخص مفرد	أَنَتْ	رَفَتِي	ذَهَبَتْ	سَمِعَتْ	شَنِيدِي	كَ	شَنِيدِي	شَنِيدَنْدَ
	١١	مؤنث	دوم شخص جمع	أَنَّمَا	رَفَتِيدَ	ذَهَبَتِما	سَمِعَتِما	شَنِيدِيدِي	كُما	شَنِيدِيدِي	شَنِيدَنْدَ
	١٢	جمع	دوم شخص جمع	أَنْثَ	رَفَتِيدَ	ذَهَبَتِئَنَ	سَمِعَتِئَنَ	شَنِيدِيدِي	كُنَّ	شَنِيدِيدِي	شَنِيدَنْدَ
	١٣	متكلّم وحده	أول شخص مفرد	أَنَا	رَفَتِمَ	ذَهَبَتْ	سَمِعَتْ	شَنِيدِم	يَ	شَنِيدِم	شَنِيدَنْدَ
	١٤		متكلّم مع الغير	نَحْنُ	رَفِتَنْمَ	ذَهَبَنَا	سَمِعَنَا	شَنِيدِم	نا	شَنِيدِم	شَنِيدَنْدَ

پرسش‌های درس اول: مراجعة دروس المشفّق السابع



نام هر تصویر را از داخل پرانتز انتخاب کنید و زیر آن بنویسید. (دو کلمه اضافی است.)

السحاب - الجندى - الورد - الأحجار - اللاعبون - النافذة

